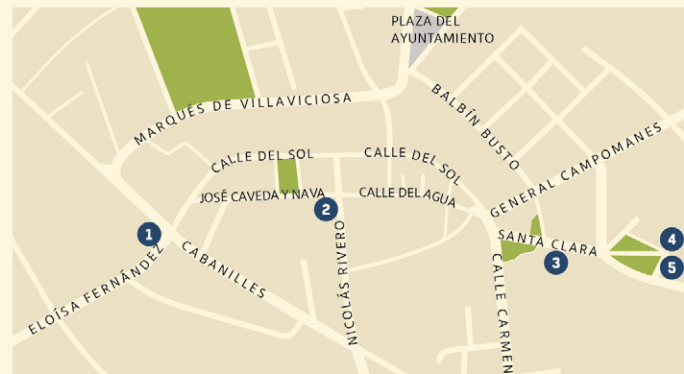




UBICACIÓN DE LAS SEDES



- 1 Fundación José Cardín Fernández
- 2 Casa de los Hevia
- 3 Monasterio de las Clarisas
- 4 Iglesia Parroquial de Santa María de Villaviciosa
- 5 Museo de la Semana Santa de Villaviciosa

ORGANIZAN



COLABORAN



HORARIO

De lunes a domingo
12.00-14.00 y 17.00-20.00
incluido festivos, excepto
tardes de Nochebuena y
Nochevieja

VILLAVICIOSA

IX Ruta de los Belenes

del 6 de diciembre de 2024 al 5 de enero de 2025

Belén de la Oliva

Colección de Nicolás Rodríguez Martín

> FUNDACIÓN JOSÉ CARDÍN
FERNÁNDEZ

La trayectoria de Nicolás Rodríguez Martín encierra en gran parte lo mejor del belenismo en Asturias. Belenes personales, monumentales y con una enorme calidad, reflejada en los magníficos belenes de los últimos años en la Fundación José Cardín Fernández. Llamen la atención la cantidad y calidad de las construcciones. Más de un centenar de figuras en 50 m² unido a una multitud de detalles, nos transportarán a la ciudad de Belén para ser testigos de excepción del momento más trascendental de la historia de la humanidad: el Nacimiento del Niño Dios.

Proyecto, diseño y realización:
Nicolás Rodríguez Martín.

 @fundacioncf
 @Fundacioncardin
 @fundacioncardin
 fundacioncardin.com

Belenes de la Casa de los Hevia

Belenes y exposición

> CASA DE LOS HEVIA

**BELÉN BÍBLICO.
BUEN DESCANSO**

> PLANTA BAJA

Belén bíblico tradicional con figuras «a palillo» de Francisco Javier Guilloto, del Puerto de Santa María, José Luis Mayo, de Madrid, Montserrat Ribes, de Barcelona, y del autor asturiano Eduardo Cotarelo. La orografía, construcciones y decoración son obra de la Asociación Belenista de Oviedo.



BELÉN DE RAITANA

> PLANTA SEGUNDA

Belén artesano de figuras de madera, realizado por personas con discapacidad de la Asociación Raitana. Piezas únicas que transmiten el mensaje de amor y paz de la Navidad.

**BELENES DEL COLEGIO
SAN RAFAEL**

> PLANTA SEGUNDA

Creaciones de alumnado y familias del centro escolar.

BELÉN INFANTIL

> PLANTA SEGUNDA

Montaje realizado por Sergio Cardín con figuras Play Mobil.

 @TurVillaviciosa
 turismovillaviciosa.es

Nacimiento de las Clarisas

Belén parroquial

> MONASTERIO DE LAS
CLARISAS

Este belén está realizado por la Comunidad de Monjas Clarisas que viven la vida cristiana en este Monasterio. Las primeras monjas comenzaron la vida monástica en Villaviciosa en 1694 según la Regla de las Damas Pobres fundadas en Asís (Italia) por Santa Clara según el espíritu iniciado por San Francisco. Será este último quien arraigó la tradición cristiana de representar el nacimiento del Señor con un belén viviente que organizó el Santo en Greccio (Italia) en la Nochebuena de 1223. Esta idea arraigó rápidamente en la vida de los cristianos, empezando a representarse también con imágenes tal y como los conocemos hoy en día.

La actual comunidad sigue siendo de Clarisas que desde una vida sencilla y fraterna, dedican esencialmente su vida a la oración por todos y al trabajo, siendo especialmente apreciada su repostería artesanal y la confección de ornamentos litúrgicos para el culto divino.

Nacimiento de la Iglesia de Santa María

Belén parroquial

> IGLESIA PARROQUIAL
DE SANTA MARÍA DE
VILLAVICIOSA

Está realizado por Ovidio Vecino Busto, colaborador de esta parroquia de Santa María que, desde hace más de 40 años empeña su tiempo y su creatividad para ayudar a la Comunidad Cristiana de Villaviciosa a contemplar, celebrar y agradecer el Misterio de la Navidad. Navidad para los cristianos no es algo, la Navidad es Alguien.

Al llegar a este belén, la comunidad cristiana te invita a hacer un alto en el camino para que tus sentidos se seren y pueda brotar de tu corazón una plegaria de acción de gracias por el Misterio que se nos revela.

 santamariavillaviciosa
.blogspot.com



Belén en movimiento

Colección de Nicolás Rodríguez Martín

> MUSEO DE LA SEMANA
SANTA DE VILLAVICIOSA

Belén formado por figuras autómatas dotadas de movimiento. Algunas representan oficios que veremos en acción, como un leñador cortando un tronco, pastores cuidando de sus ovejas o labradoras cultivando la tierra. Otras muestran actividades cotidianas, como alimentar a las gallinas, o moler el maíz. En este Nacimiento no solo se mueven las figuras, también se observa el trasiego que produce el paso del tiempo, del día a la noche. Al caer el sol, cuando oscurece, las casas encienden las luces y toda la atención se centra en el Portal de Belén.

 @cofradiajesusnazarenovilla
 semanasantadevillaviciosa.
com

 @BelenesRuta
 @rutadebelenesvillaviciosa

#IXRutaBelenes
#BelenesVillaviciosa
#NavidadEnLaVilla